

Felicitări

Catalog Ofertă

Paște





Felicitări
Catalog Ofertă
Paște



Oamenii au simțit mereu nevoia să-și exprime sentimentele. De-a lungul timpului, diversele forme prin care își împărtășeau emoțiile au evoluat. Folosite, la început, de egipteni și de chinezi, cu ocazia noului an și tipărite pe papirus, apoi de germani, cu prilejul zilei de Valentine's Day, felicitările erau costisitoare, însă reprezentau adevărate lucrări de artă. Odată cu apariția și dezvoltarea tiparului, răspândirea lor a luat amploare, fiind utilizate de aproape oricine. De aceea, e frumos ca momentele fericite din viață să fie însoțite de o felicitare.

Mesajele inscripționate și imaginile de pe felicitări personalizează cadoul și împărtășesc ceva din personalitatea expeditorului.

Apariția internetului e o provocare pentru felicitarea tradițională, căreia, însă, aceasta îi face față cu succes. Mesajul virtual ajunge imediat la destinatar, alegerea și trimiterea felicitării nu durează mai mult de cinci minute, dar emoția lipirii timbrului pe plic, precum și cea a descoperirii unei felicitări în cutia poștală este incomparabilă. Felicitările tradiționale au fost, treptat, modernizate, forma lor diversificându-se în timp. Acestea „spun” destinatarului că ne-am rezervat un timp special pentru a-l felicită.



Cod: P001
10 x 20 cm



Cod: P002
10 x 20 cm



Cod: P003
10 x 20 cm



Pentru un creștin, cele mai importante și solemne sărbători din calendar sunt Nașterea Domnului și Învierea Domnului. Întâmpinarea acestora se face după un anumit ritual, deoarece ele reprezintă un moment de laudă adus Celui Atotputernic, și anume de înnoire spirituală.

Învierea Domnului are o simbolică aparte pentru creștini. Amintește de jertfa Mielului pe dealul Golgotei, de clipa în care omului i s-au iertat toate greșelile. Este o sărbătoare deosebită ale cărei practici, însă, sunt din ce în ce mai puțin cunoscute astăzi. Cuvântul caracteristic perioadei Sfintelor Paști este liniștea sufletească.

În Biserica Ortodoxă de rit bizantin, Sărbătoarea Învierii Domnului are un caracter special. Slujba propriu-zisă începe la 23:45, în momentul în care toate luminile din biserică se sting, iar preotul iese din altar, ținând în mână o lumină aprinsă de la candela Sfintei Cruci și rostește de trei ori: „Veniți de primiți lumină!”. Toate bisericile ortodoxe răsăritene urmează acest tipar în ceea ce privește slujba de Înviere. Diferențele între ele sunt destul de mici. De exemplu, în Biserica Ortodoxă Greacă, preotul, în momentul în care cheamă creștinii la el, spune: „Veniți de luați lumină din lumina cea neînserată”.



Cod: P004
15 x 15 cm



Cod: P005
15 x 15 cm



Cod: P006
15 x 15 cm



Cod: P007
15 x 15 cm



Slujbele din Bisericile Ortodoxe Orientale sunt mai dezvoltate din punct de vedere liturgic decât cele făcute în Bisericile Ortodoxe Răsăritene. Astfel, în Biserica Ortodoxă din India și Biserica Ortodoxă Siriană din Antiohia, slujba propriu-zisă a Învierii începe sâmbătă noaptea la ora 1. Înainte de a rosti Aleluia, fețele bisericești intră în altar și scot o cruce din mormântul aflat sub altar. Nu este vorba de Sfânta Cruce. Este o cruce pregătită după un anumit ritual (spălată cu apă cu oțet, înfășurată în vată, tămâie și pânză albă) și îngropată, în mod simbolic, în Vinerea Mare. Sâmbătă noaptea, se îndepărtează vata, tămâia, iar pânza albă este înlocuită cu o pânză roșie. În acest timp, se citesc, în taină, anumite rugăciuni. După aceasta, preotul iese în fața credincioșilor, cu crucea în mână și spune: „Fraților, vă spun o veste nouă: Hristos a înviat din morți și a doborât pe dușmanii Săi, la spatele Lui”. Credincioșii răspund: „Noi credem că adevărat a înviat”. Ceremonialul continuă apoi cu slujba ceasurilor și cu cea a „adorării Sfintei Cruci”. Crucea este ținută în altar până la Înălțare. În cadrul Bisericii Ortodoxe Etiopine, slujba de Înviere începe sâmbătă la ora 6, iar liturghia, la ora 1.



Cod: P008
15 x 15 cm



Cod: P009
15 x 15 cm



Cod: P010
15 x 15 cm



Cod: P011
15 x 15 cm



Bisericile Ortodoxe Necalcedoniene încep săvârșirea slujbei Învierii sâmbătă seara, la ceasurile 3, 6 și 9. La ora 8, preotul începe liturghia, după care urmează procesiunea, în timpul căreia se cântă „Astăzi a înviat din morți”. Slujba din Biserica Romano-Catolică începe sâmbătă seara la 10.30, cu binecuvântarea focului nou și a candeliei pascale.

Biserica Reformată nu are o slujbă specială pentru Învierea Domnului. Acest moment este marcat, totuși, în Duminica Paștilor, prin introducerea, în slujba duminicală, a unor cântări și rugăciuni speciale.



Cod: P012
15 x 15 cm



Cod: P013
15 x 15 cm



Cod: P014
15 x 15 cm



Cod: P015
15 x 15 cm



În România, în Joia Mare, există obiceiul înroșirii ouălor pentru Paște. Pe vremea străbunicilor, ouăle erau vopsite cu coji de ceapă, apoi unse cu untură, pentru a străluci. Există mai multe legende în ceea ce privește originea obiceiului înroșirii ouălor de Paște, dar cea mai cunoscută este cea conform căreia sângele Mântuitorului s-a scurs pe ouăle așezate de Maria Magdalena sub cruce. În dimineața primei zile de Paști, în Bucovina, se pun, într-un vas, ouă roșii și bani, iar membrii fiecărei familii se spală cu apa respectivă pentru a fi sănătoși și bogați tot anul.



Cod: P016
15 x 15 cm



Cod: P017
15 x 15 cm



Cod: P018
15 x 15 cm



Cod: P019
15 x 15 cm

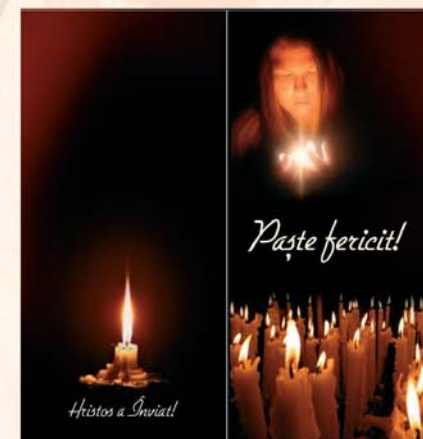


Sfintele Paști în cultura australiană

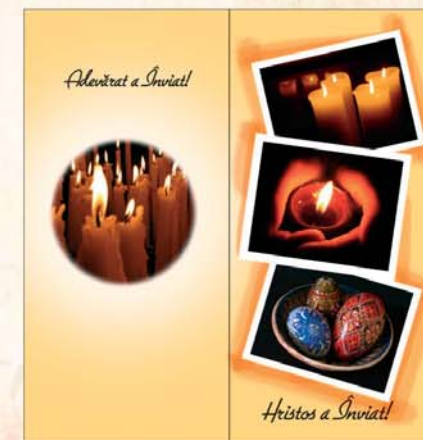
În Australia, tradițiile de Paști încep cu „Marteia Confesiunii” din Săptămâna Mare și se termină de Rusalii. Risericile, în ziua Învierii, sunt împodobite cu flori. În ultimii ani, comercianții au inițiat o serie de obiceiuri referitoare la celebrul iepuraș de Paști. Din cauza faptului că acest animal nu este tocmai pe placul locuitorilor (distruge recoltele), o fundație australiană a demarat o campanie, în 1991, prin care se dorește înlocuirea iepurașului, ca simbol de Paști, cu bilby. Acesta este un roșător de talie mică, care trăiește doar în Australia. Se aseamănă cu iepurele în ceea ce privește dimensiunea urechilor. Celebrarea Sfintelor Paști marchează, în Australia, sfârșitul sezonului de vară.



Cod: P020
10 x 20 cm



Cod: P021
10 x 20 cm



Cod: P022
10 x 20 cm



Sfintele Paști pe continentul american

În Mexic, sărbătoarea Paștelui reprezintă un amestec de ritualuri creștine și tradiții autohtone. Mexicanii își pun la ușă crengi de palmieri pentru a fi feriți de neazuri. În Sâmbăta Mare, în unele comunități rurale, se mai practică arderea unei efigii care îl înfățișează pe Iuda, cu ajutorul artificierilor. Tradiția a fost interzisă în anii '60, din cauza pierderilor umane cauzate de exploziile artificierilor.

Carnavalul de la Rio de Janeiro, din Brazilia, precede postul Paștelui. Acesta începe cu Săptămâna Sfântă. În timpul postului, se prepară Pacoca, un amestec de nuci pisate cu alte ingrediente.

În Vinerea Mare, în Chile, oamenii mănâncă pește în loc de carne. În timpul Paștelui, în jurul capitalei, are loc festivalul Quasimodo, un spectacol plin de culoare, bucurie și cântec. Înainte de „Lăsata Secului”, în Uruguay, oamenii participă la o petrecere din Prado, Montevideo, dar și la celebrele bătaii cu flori.

Costaricanii au vacanța în săptămâna dinaintea Paștelui. Cu ani în urmă, traficul era suspendat în Joia și Vinerea Mare, deoarece se credea că e păcat să se circule cu mijloace de transport în timpul sărbătorii.



Cod: P023
15 x 15 cm



HRISTOS A ÎNVIAT!



Cod: P024
15 x 15 cm



HRISTOS A ÎNVIAT!



Cod: P025
20 x 14 cm
10 x 14 cm



Cod: P026
20 x 14 cm
10 x 14 cm

Sfintele Paști pe continentul european

În **Franta**, din Joia Mare și până în Duminică Sfintelor Paști, nu se mai aud clopotele. Sărbătoarea este așteptată cu nerăbdare de copiii dornici să caute ouăle ascunse în casă și în grădină. Acestora li se spune că ouăle sunt aduse de clopotele bisericilor, tocmai de la Roma. Tradiția poartă denumirea de „clopotele zburătoare”. Specifică Franței, în această perioadă, este aruncarea ouălor în sus. Iese din joc cel care scapă oul.

Simbolurile Sfintelor Paști, în Franța, sunt reprezentate de pești și de clopoței. Numiți „pești de aprilie”, aceștia își fac apariția în casele francezilor începând cu ziua de 1 aprilie, când copiii, încercând să-i păcălească pe adulți, le lipesc acestora pe spate hârtii cu pești desenați.

Sfintele Paști, în **Spania**, încep cu Floriile (Domingo de Ramos) și se termină cu Lunea Paștelui (Lunes de Pascua). Săptămâna Sfintelor Paști, Semana Santa, este cel mai mare festival din țară. În Duminică Floriilor, copiii duc la biserică așa-numitele „palmons”, crengi împodobite cu roșarii de zahăr și dulciuri. După spintocire, acestea sunt așezate deasupra ușilor, având rol protector.



Cod: P027
20 x 14 cm
10 x 14 cm



Cod: P028
200 x 15 cm
10 x 14 cm



Cod: P029
22 x 15 cm
10 x 14 cm



Cod: P030
22 x 15 cm
10 x 14 cm

Oul este simbolul pascal în **Olanda**. În ziua de Florii, copiii merg din casă în casă și adună ouă pentru jocurile din perioada pascală. În Duminică Sfintelor Paști, pe masa festivă, se găsește Paasbrood, o plăcintă cu stafide. Seara se încheie cu Paasvuur, un foc în aer liber.

Specifici Germaniei sunt copăceii decorati cu ouă. De pe masa festivă nemțească, nu lipsesc friptura de miel și cozonacul în formă de miel. În zilele de sărbătoare, copiii se întrec în rostogolirea ouălor colorate.

În Sămbăta Mare, în **Suedia**, copiii se costumează în vrăjitoare și merg la vecini, cărora le dau vederi de Paști. În schimb, primesc dulciuri și bani. În vestul țării, vederile sunt lăsate sub ușa sau în cutia poștală, expeditorul rămânând anonim.

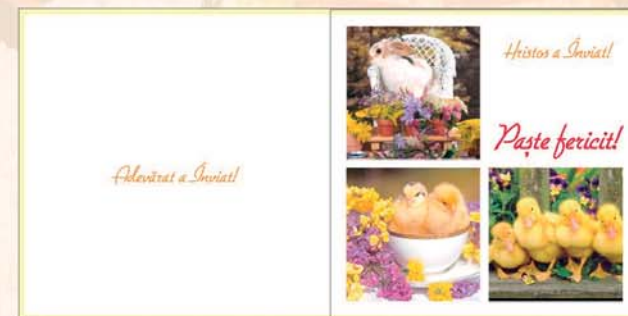
Grecii mănâncă, în zilele de Paști, pâinea Domnului, o pâine cu o cruce în mijloc și decorată cu ornamente în formă de ou. Masa de Paști se organizează duminică după-amiază.

În **Ungaria**, cea de-a doua zi de Paști este marcată de tradiția conform căreia băieții trebuie să le stropască pe fete cu parfum, iar acestea să le ofere ouă vopsite.

Bulgarii vopsesc ouăle în Joia Mare, după care duc câte un ou la biserică. După sfîntire, acesta e îngropat în vie, în semn de desprindere de relele și neazurile anului care a trecut. În Vinerea Mare, bulgarii plantează dovleci, pentru ca noul an să fie mai „dulce” și cumpără farfurii și oale. După slujba de Înviere, bulgarii sparg câte un ou roșu de zidurile bisericii.



Cod: P031
15 x 15 cm



Cod: P032
15 x 15 cm



Cod: P033
15 x 15 cm



Cod: P034
15 x 15 cm



Sfintele Paști pe continentul african

În Etiopia, de Sfintele Paști, bisericile sunt împodobite cu flori, se cântă imnuri și se organizează procesiuni, în cadrul cărora oamenii își fac urări. Creștinii din Africa sărbătoresc Paștele după 55 de zile de post, cu șapte zile mai multe decât noi.

În ajunul Paștelui, în bisericile africane, se sting luminile între orele 15-18. Bisericile sunt acoperite cu Vitenge și Kanga, niște haine improvizate din flori, fluturi sau frunze de bananier. Se cântă muzică religioasă, se bat tobele și se aud kigelegele, sunetele stridente făcute de femeile africane.

Fassika este sărbătoarea pascală a etiopienilor. Sărbătoarea Floriilor de la noi corespunde Duminicii Palmierilor de la etiopieni. În această zi, locuitorii țării, asemenea lui Iisus care a purtat o coroană de spini, își pun pe cap frunze de palmieri. Este îmbrăcată haina tradițională, făcută din bumbac, numită yabesha libs.

În cultura etiopiană, se întâlnește pâinea denumită dabo, echivalent al cozonacului nostru. Ea este oferită tuturor musafirilor. De pe masa festivă, nu lipsește carnea de miel, dar se întâlnește și cea de găină.



Cod: P035
15 x 15 cm



Cod: P036
15 x 15 cm



Cod: P037
15 x 15 cm



Cod: P038
15 x 15 cm





editura
se
com
libris

EDITURA SEDCOM LIBRIS

Adresa: Sos. Moara de Foc nr. 4, cod 700527, Iași, România
Contact: tel.: +40.232.242.877, +40.232.234.582
mobil: +40.742.769.772, fax: +40.232.233.080
E-mail: editurasedcomlibris@yahoo.com
Web: www.sedcom.ro

CARTEA ESTE O PASIUNE, IAR PASIUNEA SE ÎMPARTE...

PENTRU CĂ NE PASĂ CINE EȘTI, CE FACI, CUM FACI ȘI UNDE VREI SĂ AJUȚI...

REȚEA DE LIBRĂRII
EDITURĂ TIPOGRAFIE
BIROU DE TRADUCERI
CREAȚIE PUBLICITARĂ
STUDIO DE ÎNREGISTRĂRI ȘI
CASĂ DE PRODUCȚIE ACREDITATĂ O.R.D.A.