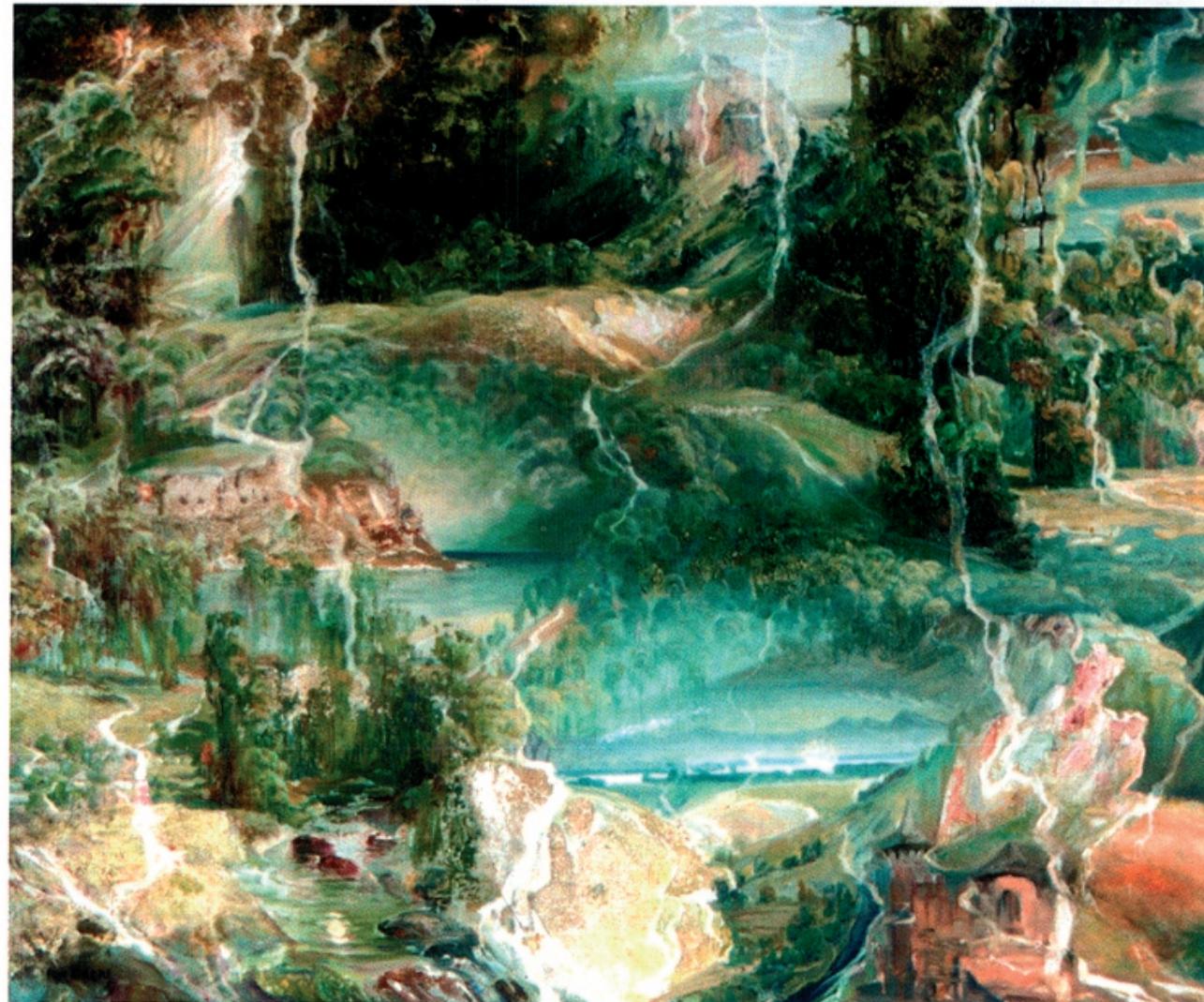


Călin

De trece codri de aramă.
de departe vezi albind
Șauzi mândra glăsuire
a pădurii de argint.

Lasăți lumea

Vin' cu mine, rătăcește
Pe cărări cu cotitură
Unde noaptea se trezește
Glasul vechilor păduri.



Cărări eminesciene, 55 x 80, carton tempera, 1994

Făt-Frumos din lei

Pe cărări pierdute-n vale
Merg-n codri făr' de capăt (...)

Sarmis

Mijescă orizontul cu raze depărtate.
Iar marea-n mii de valuri a ei singurătate

Spre zarea-i luminioasă pornește să-si urmească
Eterna-i neodihnuă cu linisteia cerească.



Auzi prin stropi de ploie, 55 x 75, carton ulei, 1996

Sonete
I [Afară-i toamnă]

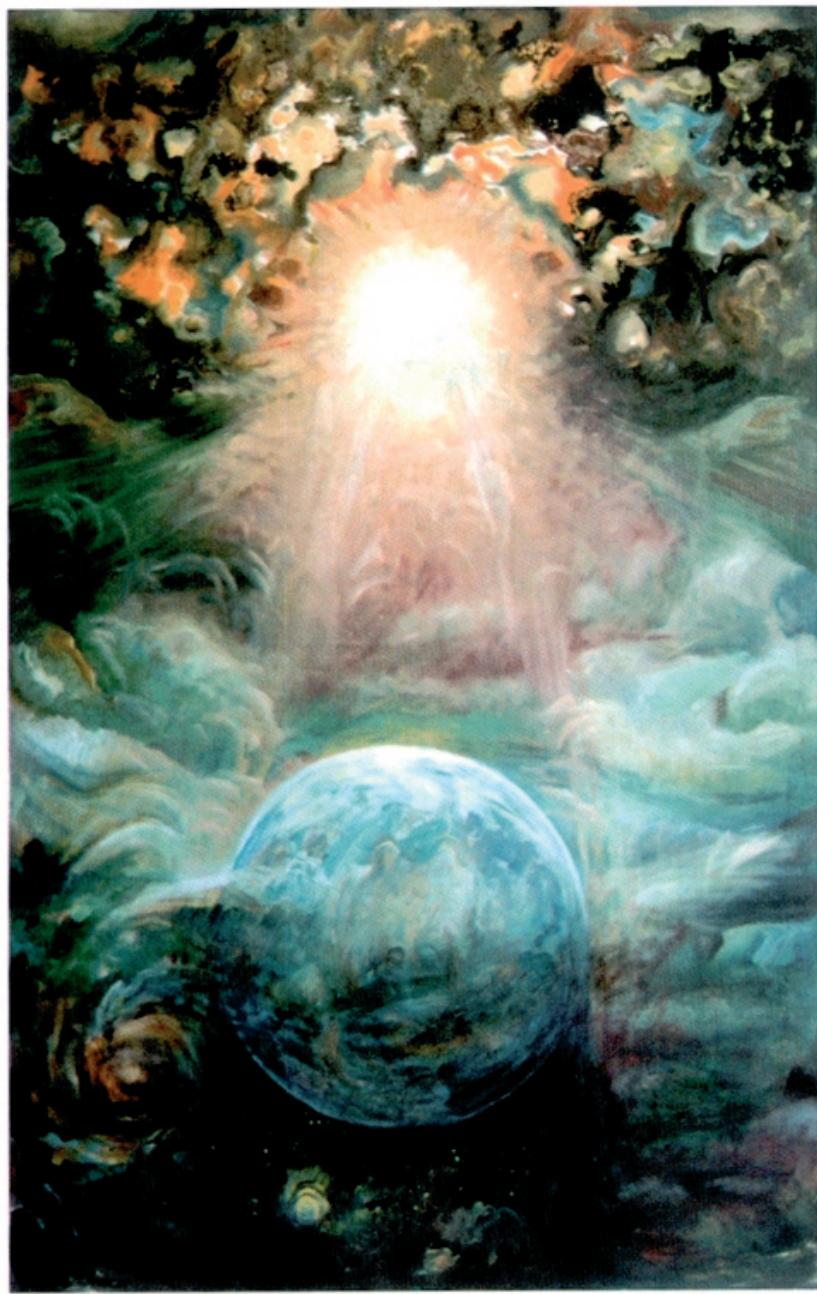
Afară-i toamnă, frunză-imprăștiă.
Iar vîntul zvărle-n geamuri grele pieuri. (...)

O, mamă...

Se scultură salcimii de toamnă și de vînt. (...)

De ce nu-mi vii

Tîrzie toamnă e acum,
Se scutură frunzele pe drum.
Și lanurile sunt puștii...
De ce nu-mi vii, de ce nu-mi vii?



Regretul civilizației - diptic, 90 x 140, pînză ulei, 1996



Andrei Mureșanu

O! De-aș vedea furtuna că stelele desprinde.
Pe cer talazuri măndre înalță și întinde.
Și nourii ca sloiuri de gheăță aruncate.
Sfârmindu-se de-a sferei castele instelate –
Cerul din rădăcina 'nălțindu-se decade.
Tîrind cu sine timpul cu mile-i decade.
Se-normânează n chaos intins fără de fine.
Zburând în negre și slinse surpatele lumine.

Povestea magului călător în stele

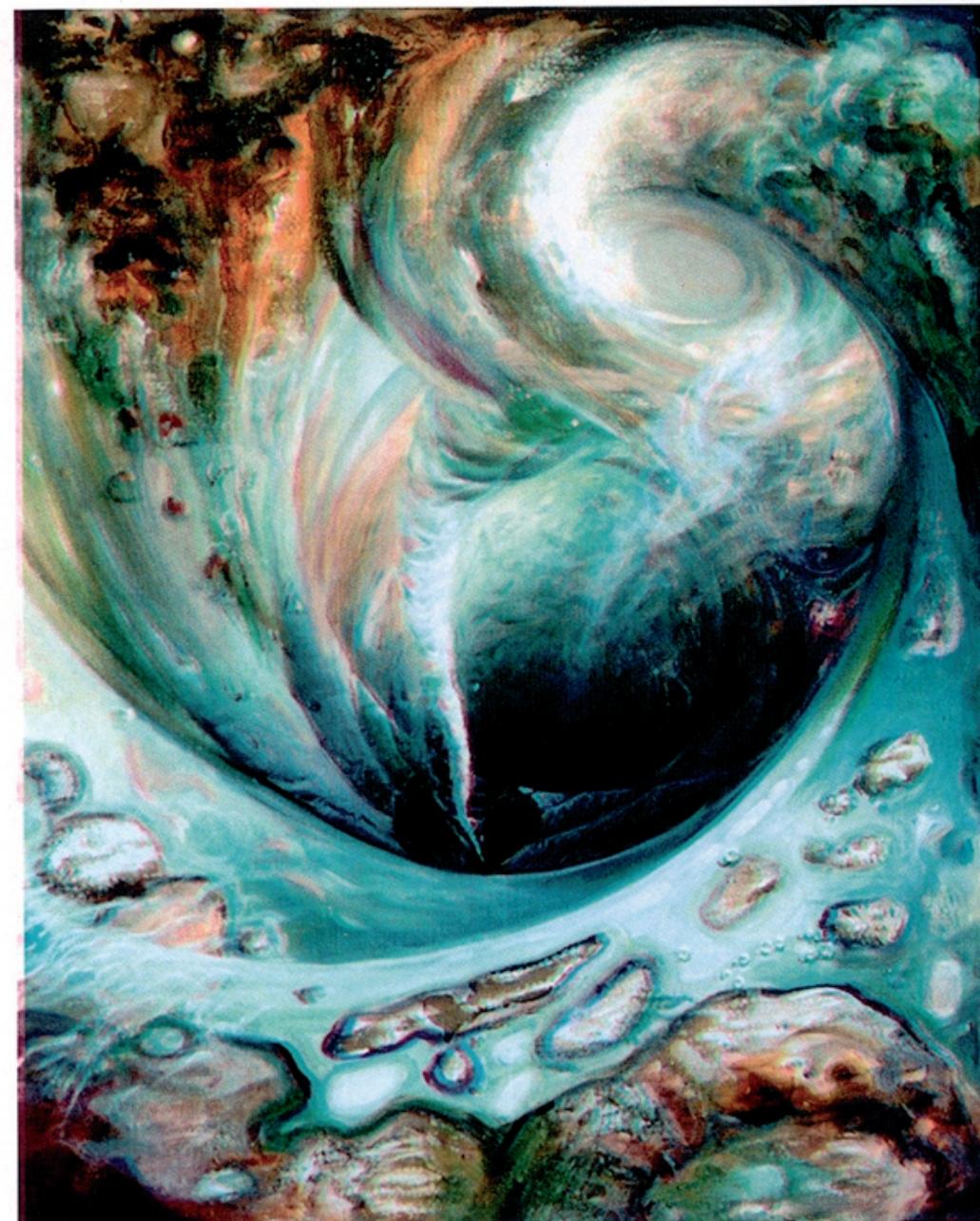
Furtuna la caruri lungi fulgere-nhamă
Și mină cu glasul de tunet adinc. (...)
Prin nouri cad stele și-n abis se sting.

De ce să mori tu?

... înger ești din paradis...
Privind lumea cea profană cum se pierde în abis.

Viața mea fu ziuă

Și două stele negre lucără negru foc
Pe cerul vieții mele; – iar geniul – noroc
Mă lasă-n lume singur, dispără în abis
De nouă și de vis.



În abis, 80 x 1000, pinză ulei, 1996